

**Управление культуры Администрации города Челябинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

«Принята»  
Педагогическим советом  
МБУДО «ДШИ № 3»  
(протокол № 4 от 03.06.2019 г.)

«Утверждаю»  
Директор МБУДО «ДШИ № 3»



Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Фортепиано/музицирование»  
срок обучения 4 года**

Разработчики программы: Кошелева Т.В., Шилкова И.Н. – преподаватели МБУДО «ДШИ №3» города Челябинска

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент «Фортепиано/музицирование» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на фортепиано в детской школе искусств.

Учебный предмет «Фортепиано/музицирование» является базовой дисциплиной, которая закладывает фундамент исполнительского мастерства. Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о фортепианном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Учебный предмет «Фортепиано/музицирование» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» входит в обязательную часть предметной области «Учебный предмет исполнительской подготовки».

Срок освоения программы составляет 4 года. Объем времени аудиторной работы – 2 часа в неделю, 70 часов в год. Самостоятельная работа – 1 час в неделю.

**Цель учебного предмета:** сформировать навыки самостоятельного разучивания и грамотного, выразительного исполнения на фортепиано несложных произведений.

**Задачи учебного предмета:**

- сформировать исполнительские навыки, развить музыкальные (ладогармонический слух, музыкальную память, метроритм) и общие способности ребенка;
- расширить эмоционально-чувственное восприятие, развить образное мышление и способность к осознанному воспроизведению музыкального материала;

- расширить музыкальный кругозор учащихся и привить основы художественного вкуса и сценической культуры. Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная, которая позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

В результате освоения программы учебного предмета «Фортепиано/музицирование» обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- навык исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, ансамблевое исполнение);
- навык публичных выступлений;
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- знание основ музыкальной грамоты;
- знание основных средств выразительности;
- знание наиболее употребляемой музыкальной терминологии.